Grupa II – Kwiecień

Tematyki:

- **„Pisanki, kraszanki jajka malowane”**
- **„Nigdy niebój się lekarza, gdy choroba się przydarza”**

Propozycje zabaw i zajęć od 01.04. do 03.04.2020r.

Realizacja obszarów edukacyjnych:

Obszar I . Fizyczny obszar rozwoju dziecka : 1, *5,7, 9*

Obszar II. Emocjonalny obszar rozwoju dziecka: 4, 5,11

Obszar III. Społeczny obszar rozwoju dziecka: 5, *2, 8, 11*

Obszar IV. Poznawczy obszar rozwoju dziecka: 1, 2,6, *7,* 8,11,*12, 18*

„Wełniany baranek”- piosenka do nauki w miesiącu kwietniu

słowa Jan Gałkowski, muz. Adam Markiewicz

Wełniany Baranek - YouTube

Ten mały baranek

Wszyściutko ma wełniane.

Lali la, lali la, lali la. X2

Wełniane ma trzewiczki,

Wełniane rękawiczki.

Lali la, lali la, lali la. X2

Co tu robisz, baranku?

Chłodno dzisiaj od ranka,

chmurki w niebie jak pianka.

Lali la, lali, la la.

Wełniane masz trzewiczki,

Wełniane rękawiczki.

Lali la, lali la, lali la. X2

Ten mały nasz baranek.

wszyściutko ma wełniane.

Lali la, lali la, lali la. X2

W kołnierzu futra pełnym

ma łebek cały z wełny.

Lali la, lali la, lali la. X2

Ślicznie ci jest , baranku,

w tym wełnianym ubranku.

Ślicznie ci jest , baranku,

Lali la, lali la, lali la. X2

W kołnierzu futra pełnym

ma łebek cały z wełny.

Lali la, lali la, lali la ! X2

„Nasze zdrowie” -wiersz do nauki w miesiącu kwietniu -B. Lewandowskiej.

Doktor rybka niech nam powie

Jak należy dbać o zdrowie!

Kto chce prosty być jak trzcina,

Gimnastyką dzień zaczyna!

Całe ciało myje co dzień

Pod prysznicem, w czystej wodzie.

Wie, że zęby białe czyste

Lubią szczotkę i dentystę!

Pije mleko, wie, że zdrowo

Chrupać marchew na surowo.

Kiedy kicha czysta chustka

Dobrze mu zasłania usta.

Chcesz, to zobacz, jak jeść jabłka

Na obrazku bez zarazków.

Rób tak samo, bo chcesz chyba

Tak zdrowy być jak ryba

Poniedziałek 06.04.2020

„Wielkanoc”- słuchanie opowiadania Tomasza Kurczka.

Właśnie chciałam obejrzeć książkę z obrazkami. Obiecałam to mojej żyrafie, że razem będziemy oglądać obrazki z Afryki. Nie wiem, czy wam mówiłam, ale żyrafa mieszka u mnie

w pokoju od niedawna. Wprowadziła się tu dokładnie w moje urodziny. No więc właśnie zabierałyśmy się do oglądania obrazków, gdy rozległ się dzwonek do drzwi.

– Tolu! Choć szybko – krzyknęła mama – babcia przyjechała na święta!

Bardzo się ucieszyłam, bo święta z babcią są zupełnie niesamowite. Babcia zna się na świętach jak nikt inny na świecie. A to przecież wkrótce Wielkanoc i trzeba się do niej dobrze przygotować.

– Dzień dobry, dzień dobry, dzień dobry – tubalnym głosem wołała babcia z przedpokoju.

Stała w drzwiach, jak zawsze w swojej wielkiej kolorowej spódnicy i z burzą siwych włosów na głowie. W rękach trzymała ogromny wiklinowy kosz pełen świątecznych skarbów. Jak na razie schowanych przed nami pod białą serwetą.

– Czas rozpocząć świąteczne przygotowania! – stwierdziła, patrząc po kolei na każdego

z nas. – Co wy na to?

– Wspaniale! – krzyknęłam – będę mogła ci pomagać?

– Oczywiście, Tolu, ty, mama i tata. Wszyscy razem się za to zabierzemy. Mamy na to cały tydzień.

– No i proszę – zaśmiał się tata – babcia przejęła dowodzenie.

– Oczywiście, mój drogi – odparła i podała mu kosz, który musiał być bardzo ciężki, bo tata zrobił bardzo zdziwioną minę i kilka razy z niedowierzaniem podnosił go do góry.

I tak się zaczęła wielkanocna przygoda. Najpierw sadziłyśmy rzeżuchę. Na talerzu w kwiatki rozsypałam ziemię i wysypałam maleńkie brązowe ziarenka. Potem całość podlałam wodą.

– Tylko pamiętaj, żeby podlewać codziennie – ostrzegła mama – inaczej rzeżucha nie zdąży wyrosnąć do świąt.

– Dobrze, mamo – powiedziałam i naprawdę starałam się pilnować podlewania. Wiecie, to niesamowite, kiedy ziarenka pękają i wyrastają z nich maleńkie roślinki, które są codziennie większe. Bardzo lubię rzeżuchę. Żyrafa chyba nie. Powiedziała mi na ucho, że bardzo dziwnie pachnie i nie będzie jej jeść. Śmieszna ta żyrafa.

Kiedy zasadziłam rzeżuchę, przyszedł czas na malowanie pisanek. Najpierw tata zrobił wydmuszki z jajek. Aż cały był czerwony na buzi od tego dmuchania. A na drugi dzień zabraliśmy się za malowanie. Pisanki maluje się na sto sposobów. Można malować farbkami, można pisakami, można poprzyklejać do nich różne rzeczy. Najważniejsze to nie zgnieść wydmuszki. Ale czasami wydmuszka pęka. W zeszłym roku strasznie się tym martwiłam. Teraz jestem już duża i się nie martwię, bo zawsze można zrobić nową pisankę.

Kiedy mieliśmy już cały koszyk kolorowych pisanek, przyszedł czas na świąteczne wypieki.

Tata przyniósł dla mnie do kuchni specjalny mały zabawkowy stolik, żebym mogła pomagać babci i mamie. I pracowałyśmy wszystkie trzy. To znaczy babcia i mama pracowały, a ja pomagałam.

Pieczenie nie jest wcale łatwe. Ręce bardzo szybko oklejają się mąką i można pobrudzić całą kuchnię i fartuszek. I powiem wam, że bardzo szybko cała byłam w mące i klejącym cieście.

– Nie przejmuj się, Tolu – powiedziała babcia, widząc moją zmartwioną minę. – Bardzo dobrze nam pomagasz i najważniejsze, że się uczysz przygotowywać święta. To bardzo ważne!

Później babcia umyła mi ręce i buzie i zdjęła fartuszek.

– A teraz mam coś dla ciebie – mrugnęła do mnie okiem i zaprowadziła mnie do tego wielkiego kosza, który przyniosła.

– Proszę, to dla ciebie – powiedziała i podała mi wielką księgę z kolorowymi obrazkami. – To książka o świątecznych zwyczajach.

Pobiegłam do pokoju i razem z zabawkami zaczęliśmy wszyscy ją przeglądać. A tam same cudeńka! Wycinankowi chłopcy i wycinankowe dziewczynki w kolorowych spódnicach biegają po kartkach! Niosą wysokie kolorowe palmy zrobione z malowanej trawy i kwiatów. A każda palma ledwo co mieści się na kartce.

– To Niedziela Palmowa – powiedział tata, który dosiadł się do nas na chwilę.

– A tu zobacz! Dzieci idą ze święconką do kościoła – dodał.

I rzeczywiście, na obrazku dzieci niosły małe koszyczki przykryte białymi serwetkami.

– O, a tu pisanki, ale takie dziwne – pokazałam kolejny obrazek.

– To nie pisanki tylko kraszanki – powiedział tata. – Zamiast malować wydmuszki, wzory skrobie się ostrym nożykiem.

– A to stół na niedzielne wielkanocne śniadanie – pokazał tata.

– Jest babka i mazurek, i baranek, szynka i pisanki, i kiełbaski, i inne przysmaki. A tu dalej drzewa pełne małych zielonych pączków, z których lada moment miały wystrzelić liście. Zupełnie jakby cała przyroda cieszyła się ze świąt.

– A to lany poniedziałek – zaśmiał się tata. – Wycinankowi chłopcy oblewali wycinkowe dziewczynki wycinankową wodą, a one śmiały się, uciekały, tak szybko że omal nie wypadły z książki.

– Dosyć tego oglądania! Muszę biec pomagać mamie i babci – powiedział tata i wyszedł z pokoju.

– O, to mi się podoba – powiedział, zerkając z półki porcelanowy słoń. – Takie polewanie. Bardzo lubię polewanie wodą.

– Ja tam wolę palmy – powiedziała żyrafa. – Są takie wysokie jak ja!

– A ja najbardziej lubię baranka – powiedział pluszowy baranek.

– A ty, Tolu – spytała żyrafa – co najbardziej lubisz w tych świętach?

– To, że w ogóle są i że babcia przyjechała – powiedziałam – i że wszyscy jesteśmy razem.

Kiedy zasypiałam, wszystkie zabawki opowiadały sobie, co najbardziej lubią w święta wielkanocne. Jedynie mały pluszowy zajączek nic nie mówił, tylko uśmiechał się tajemniczo.

Rozmowa na temat opowiadania. Zadajemy pytania:

- *Jak nazywają się święta, do których przygotowywała się Tola?. Kto przyjechał na święta do Toli? Co babcia przywiozła ze sobą?. Co posadziła Tola na talerzyku?. Co tata zrobił z jajek? . Jak nazywały się jajka, które malowała Tola?. Co babcia dała Toli do oglądania?. Jak wyglądał stół wielkanocny na obrazku w książce, którą Toli dała babcia?. Co Tola najbardziej lubi w Święta Wielkanocnych?*

„Pisanki we wzorki”- zabawa ruchowo- naśladowcza na podstawie wiersza K. Bayer. Dzieci stoją i rytmicznie powtarzają za rodzicem – wiersz z jednoczesnym klaskaniem i dzieleniem na sylaby wybranych słów: pisaneczki, układanie, kropeczki, , złote, siedzi, kotek, ranek, koszu, malowanie. Następnie dzieci mówią głośno to, co rysują.

„Pisanki”- Katarzyna Bayer

Leżą w koszyczku piękne pisaneczki (dzieci w powietrzu ; najlepiej oburącz, rysują kształt dużego jajka)

Kolorowe, malowane, ładnie układane. (dziś naśladują malowane jajka pędzelkiem)

Pierwsza ma kropeczki, (dzieci rysują kropeczki)

druga gwiazdki złote, (dzieci rysują gwiazdki)

a na trzeciej siedzi

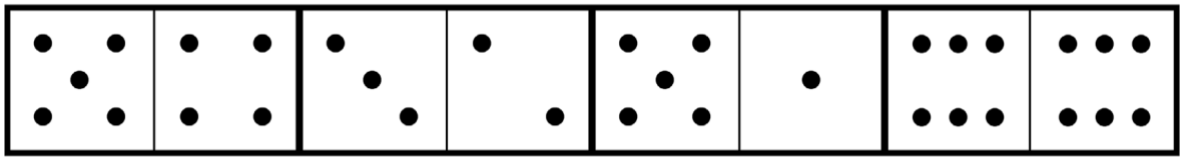
malowany kotek. (dzieci rysują kotka)

w ten wielkanocny, wielkanocny ranek

poukładam w koszu (dzieci rysują kosz)

śliczne jajka malowane. (dzieci rysują kształt dużego i małego jajka)

kolorowe pisanki.



można skorzystać w zabawie **„Kura znosi jajko”**

Zabawa „Kura znosi jajko”- zabawa ruchowa z elementem liczenia. Dziecko biega po pokoju w rytmie tamburyna, ulubionej piosenki eksponowanej z płyty CD, na pauzę –zatrzymują się . Można pokazać kartonik z kropkami: od 1 do 6, jeżeli dzieci znają cyferki cyfry od 1-6. Dzieci mówiąc: Kura znosi jajka. Ile ich zniosła? Dzieci liczą kropki i mówią tyle razy ko –ile jest kropek na karteczce albo ile wskazuje cyfra. Dzieci wiedzą, że kura znosi jajka oraz inne ptaki. Jajka są różnej wielkości zależności od ptaków , które je znoszą; koliber –małe jajka, struś –duże jajka

„Skacząca pisanka ”- zabawa ruchowa rozwijająca sprawność i koordynację ruchową dzieci skaczą obunóż do końca pokoju, i wracają z powrotem.

„Jestem pisanką”- zabawa relaksująca dzieci zwijają się w kulkę i turlają się swobodnie po dywanie.

***Wtorek* 07.04.2020 https://www.youtube.com/watch?v=6xpm8tTKdCQ**

„Wełniany baranek”- nauka piosenki. Rozwijanie pamięci słuchowej, kształcenie poczucia rytmu i wyobraźni muzycznej i ekspresji ruchowej. (IV 7).

Wełniany Baranek - YouTube

- Dzieci słuchają piosenkę, śpiewają na różne sposoby :Lali la, lali, la, lali la(szybko-wolno-, głośno-cicho, leniwie- energicznie).
- Omówienie treści piosenki- Możemy zadać dziecku pytania: W co ubrany był baranek?. Z czego miał łebek?
- Nauka piosenki może się odbyć przez powtarzanie słów w rytm melodii, z podkładem .

Wełniany baranek YouTube

Wełniany Baranek - zabawa inscenizowana przy piosence

Ten mały baranek - dzieci tańczą

Wszyściutko ma wełniane.

Lali la, lali la, lali la. X2 dz. zatrzymują się i machają rękami.

Wełniane ma trzewiczki, dz. znowu tańczą

Wełniane rękawiczki.

Lali la, lali la, lali la. X2 dz. zatrzymują się i machają rękami.

Co tu robisz, baranku? dz. maszerują w miejscu , wysoko unosząc ręce

Chłodno dzisiaj od ranka,

chmurki w niebie jak pianka.

Lali la, lali, la la. dz. zatrzymują się i machają rękami.

Wełniane masz trzewiczki, dzieci tańczą

Wełniane rękawiczki.

Lali la, lali la, lali la. X2 dz. zatrzymują się i machają rękami.

Ten mały nasz baranek. dzieci tańczą

wszyściutko ma wełniane.

Lali la, lali la, lali la. X2 dz. zatrzymują się i machają rękami.

W kołnierzu futra pełnym dzieci tańczą

ma łebek cały z wełny.

Lali la, lali la, lali la. X2 dz. zatrzymują się i machają rękami.

Ślicznie ci jest , baranku, dz. maszerują w miejscu , wysoko unosząc ręce

w tym wełnianym ubranku.

Ślicznie ci jest , baranku,

Lali la, lali la, lali la. X2 dz. zatrzymują się i machają rękami

W kołnierzu futra pełnym dzieci tańczą

ma łebek cały z wełny.

Lali la, lali la, lali la ! X2 dz. zatrzymują się i machają rękami

„Wesoły baranek”- zabawa naśladowcza-. Dzieci naśladują baranki, mogą biegać lub czworakować- po pokoju (zachowując zasady bezpieczeństwa) w zależności od warunków. Na sygnał rodzica – może być klaśnięcie lub inny dźwięk- dzieci dzielą na sylaby wyraz: ba-ra-nek; liczą ilość sylab w wyrazie.

„Baranki i owieczki”- zabawa artykulacyjna, dźwiękonaśladowcza. Rodzic opowiada:

- Na polanie pasą się duże barany i owce oraz małe baranki i owieczki. Pierwsze odzywają się dorosłe barany: (grubo i nisko) **bee, bee, bee.** Następnie dorosłe owce(grubo i nisko) **baa, baa, baa.** Usłyszały to małe baranki i owieczki – one tez przyłączyły się do rozmowy. Małe baranki: (wysoko i cienko) **bee, bee, bee**. Wtórują im małe owieczki: (wysoko i cienko) **baa, baa, baa**. Wesoły ptaszek na gałęzi gwiżdże

z zachwytem: **fiufiu, fiufiu, fiufiu**. Następnie dzieci na hasło: Małe baranki!, dzieci powtarzają cienko: **bee, bee, bee** itd.

„Baranek”- ćwiczenie grafomotoryczne- rysowanie baranka pośladzie i pokolorowanie .

Zielony dywanik z rzeżuchy- posianie nasion rzeżuchy na zwilżonej wacie lub płatkach kosmetycznych ułożonych na spodeczku, talerzyku lub w skorupce od jajka, kieliszku od jajka. Zadbanie o wilgotność, w celu przyspieszenia wzrostu roślin, można przykryć foliową torebką lub plastikowym pojemnikiem; dostępnym w domu. Postawić na parapecie w słonecznym miejscu. (Można zrobić zdjęcia i przesłać na Messengera).

Środa 08.04.2020O

„Ruch to zdrowie” – zabawy ruchowe ogólno-rozwojowe z plastikową butelką. Uświadomienie dzieciom potrzeby ruchu dla utrzymania zdrowia, kształcenie odpowiedzialności za własne zdrowie. (ob. I 5)

„ Skaczemy, biegniemy”- zabawa przy piosence #wygibasy #śpiewanki #spiewanki dzieci znają tą zabawę

Dzieci naśladują ruchem treść piosenki pt. „**Skaczemy biegniemy”.**
https://www.youtube.com/watch?v=OZTYeTEZ2wA

Dzieci biorą plastikową butelkę.

- Dzieci biorą butelkę- trzymają plastikową butelkę uderzają ją dłonią.
- Dzieci stają w rozkroku, przekładając butelkę miedzy nogami
- Dzieci unoszą butelkę do góry, ręce wyprostowane, kołyszą na boki
- Dzieci leżą przodem na brzuchu, nogi wyprostowane, butelki trzymają oburącz, podnoszą głowę i ręce (nadal trzymając butelkę)
- Dzieci leżą tyłem (na plecach) nogi zgięte w kolanach, między nimi butelka, robią skłon głową i podciągają kolana, dotykając butelką do głowy.
- Dzieci podskakują obunóż z butelką między kolanami
- Dzieci przeskakują przez butelkę w przód i w tył;
- Wyciszenie dzieci kładą się na butelce (butelka znajduje się pod ich plecami” i turlają się wolno w przód i w tył. **Dzieci odkładają butelki.**

„Skaczący brzuch”- zabawa oddechowa. Dzieci leżą na plecach na dywanie. Kładą na brzuchu dłoń, robią wdech przez nos. Obserwują, jak brzuch napełnia się powietrzem jak balon. Wydychają powietrze ustami, mówiąc tssss, brzuch opada. Nabierają powietrze nosem, brzuch się unosi. Wydychają powietrze, mówiąc: tss, tss, tss, obserwują jak brzuch podskakuje

„ Równowaga”- zabawa przy piosence #wygibasy #śpiewanki #spiewanki ***dzieci* znają tą zabawę**

https://www.youtube.com/watch?v=ozI7YcVASgo

Obserwacja zielonej hodowli. Wypowiedzi nt. zaobserwowanych zmian zachodzących w roślinkach.

Czwartek 09.04.2020

„Śmigus- dyngus”- słuchanie wiersza M. Terlikowskiej. Poznanie tradycji wielkanocnej (śmigus, dyngus.) Kształcenie u dzieci kompetencji językowej ob. IV 2, 10

„Lany poniedziałek”- powiadamy dzieciom nt. tradycji śmigusa- dyngusa

- **‘Śmigus dyngus”-** słuchanie wiersza Maria Terlikowska
  Wie o tym i Tomek, i Ewa,
  Że w śmigus się wszystkich oblewa.

Ale czy trzeba Pawełka
Oblewać z kubełka?

Wystarczy małym kubeczkiem
dla żartu,
dla śmiechu,
troszeczkę.
Bo może wiatr chmurę przewieje
I wszystkich was deszczem poleje.

- Jedna z tradycji wielkanocnych (obok malowania jajek, święconki) jest **śmigus-dyngus,** zwany lanym poniedziałkiem, ponieważ przypada w Poniedziałek Wielkanocny. Nazwany również lanym, polewanym lub oblewanym poniedziałkiem. Zwyczaj ten powstał dawno temu z połączenia śmigusa i dyngusa. W Śmigusa oblewano się wodą, co symbolizowało wiosenne oczyszczenie. Dyngusowanie to wiosenne odwiedzanie znajomych, od których dostawało się smakołyki na drogę. I tak śmigus, czyli oblewanie wodą połączył się z dyngusowaniem, od którego można się wykupić pisankami lub słodkimi pysznościami. Tego dnia można od samego rana polewać wszystkich wodą. Ale uważajcie, bo wy również możecie zostać oblani! Pamiętajcie nie wolno płakać i obrażać się na osobę, która oblewa. Należy zachować umiar w oblewaniu innych. Polewamy symbolicznie.
- Dzieci przyglądają się obrazkom historyjki i opisują co się dzieje na poszczególnych obrazkach.;
- „**Zabawa”-** dzieci rytmicznie wypowiadają wyrazy: Lany Poniedziałek, śmigus, dyngus.
- **„Dni tygodnia”-** dzieci śpiewają ; poniedziałek, wtorek itd. na melodię piosenki pt. „Panie Janie”
- **„ piskawka , kubek, wiadro”-** dzieci porównują wielkość, odpowiadają na pytanie gdzie się zmieści więcej wody. Dzieci mogą, wylać wodę z sikawki do wiadra i z kubeczka – określić, ze jeszcze zostało dużo miejsca, wiadro jest największym

naczyniem. Wspólne sprzątnięcie rzeczy . Można przelać wodę do miski potrzebnej do następnej zabawy.

- Sprzątnie miejsca pracy; pochwała wykonanego zadania.

„Plusk, plusk”- zabawa z elementem liczenia – potrzebna będzie miseczka z wodą, może być 6 monet (grosze) lub ozdobnych kamyczków florystycznych (może być większa ilość w zależności od możliwości dzieci). Dzieci odwrócone tyłem, rodzic wrzuca do wody po kolei trzy przedmioty. Rodzic pyta dzieci: Ile kamyczków- monet jest teraz w misce?. Proszę pokazać tyle palców; dzieci pokazują i głośno przeliczają . Zabawa trwa do momentu, aż rodzic wrzuci do końca przedmioty. Po skończonej zabawie, dziecko wyjmuje przedmioty na talerzyk, przeliczając Dzieci kształcą umiejętności przeliczania – w zakresie 6 i więcej. Dbają o utrzymanie porządku . (ob. I 5, ob. IV 15).

Piątek 10.04.2020

„Baranek wielkanocny na piku”- wykonanie ozdoby wielkanocnej w formie przestrzennej. Kształcenie percepcji wzrokowo- ruchowej. Łączenie opisu słownego z przedmiotem. Wzmacnianie więzi rodzinnych (ob. I 7, ob. II 1,2, ob. III 2, ob. IV 8, ob. IV 15).

Potrzebne materiały:

waciki kosmetyczne,
biały i kremowy lub różowy, karton techniczny,
klej, nożyczki,
czarny cienkopis,
patyczek do szaszłyka (długa wykałaczka, może być sztywna słomka do napojów).

„Na Wielkanoc”- dzieci słuchają piosenkę Sł. Urszula Piotrowska, muz. Magdalena Melnicka – Sypko

Na Wielkanoc każdy zając maluje pisanki,
a po bazie biegnie razem z cukrowym barankiem.
Ref: La, la, la, la, la, la, z cukrowym barankiem. / x2
Ma kurczątko ze święconka pleciony koszyczek,
A ja wszystkim moim bliskim wesołych świąt życzę!

Ref: La, la, la, la, la, la, z cukrowym barankiem. / x2

- „Baranek”- Dzieci rozwiązują zagadkę
  Ma złociste rogi
  I kożuszek biały.
  Nie biega po łące
  bo z waty jest cały.

To jest baranek- dokonują analizy i syntezy sylabowej, przeliczają ilość sylab.

Praca dzieci:

- Waciki rozdzielamy na 2 części, przyklejamy oba kawałki do białego kartonu, w taki sposób, aby bardziej "puszysta" strona była na zewnątrz.
- Wycinamy teraz przyklejony na karton waciki, otrzymujemy dwa kółka.
- Sklejamy dwa kółka, wklejając także w środek długą wykałaczkę (patyczek do szaszłyka), można także użyć taśmy klejącej dwustronnej, tak powstaje podstawa naszego baranka.
- Zostaje wycięcie z kremowego – lub różowego kartonu 2 główek baranka (ozdoba jest dwustronna), dorysowanie cienkopisem buźki, doklejenie z kawałków wacika grzywki i gotowe.

Hania Lena Antoś Leon
Marcel Szymon

Kacper Marcel Nadia Adaś
Fabian

Ola

Dorotka Antoś Maciek
Oliwier Ala Dominika Julia
Oliwier Marysia Ania Eryk
Natalka Emilka

zostańcie w domu

Spotkamy się niedługo –
Pozdrawiam Was ciocia

Halinka